

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO - SECULT**Fundação Gregório de Mattos - FGM****RESULTADO DA AVALIAÇÃO E SELEÇÃO DE PROPOSTAS
EDITAL 002/2015 ARTE TODO DIA ANO II**

A Fundação Gregório de Mattos - FGM, entidade com personalidade jurídica de direito público, integrante da administração indireta do Município do Salvador, vinculada à Secretaria de Cultura e Turismo - SECULT, visando fomentar, promover, difundir a produção artístico-cultural no âmbito municipal, torna público o resultado da avaliação e seleção das propostas inscritas no Edital 002/2015 Arte Todo Dia Ano II, nos termos da Lei Federal nº 8.666/93, Lei Complementar Federal 101/00, Lei Municipal nº 4.484/92, Lei Municipal 8.551/2014, Decreto Municipal 23.781/2013, Decreto Municipal 11.951/98 e demais legislações pertinentes, observadas, ainda, as condições e exigências estabelecidas no referido Edital e seu anexo.

1. Faixa I - 15 mil reais

a) Selecionados:

| PROPONENTE | TÍTULO DA PROPOSTA | RESUMO DA PROPOSTA |
|-------------------------------------|--|---|
| ÁDILA MANUELE DE SOUZA BARRETTO | A CORDA! CIRCULAR DO SAMBA DE RODA NA CULTURA POPULAR | CÍRCULO MENSAL DE ATIVIDADES COM INTERCÂMBIO, DIÁLOGOS E PRÁTICAS DE CANTO, DANÇA, E PERCUSSÃO PARA CONHECIMENTO, REFLEXÃO E PROMOÇÃO DA IDENTIDADE AFRO-BRASILEIRA EM BAIROS DA PERIFERIA DE SALVADOR, TENDO O SAMBA DE RODA COMO REFERÊNCIA PARA O FORTALECIMENTO INDIVIDUAL E COLETIVO, ATRAVÉS DO SABER E FAZER TRADICIONAIS INTERAGINDO COM A DINÂMICA CULTURAL DA CONTEMPORANEIDADE. |
| ALCIDINALDO SOUZA DE JESUS | OUTRAS ÁFRICAS | O PROJETO OUTRAS ÁFRICAS BUSCA DIFUNDIR AS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS NEGRAS BRASILEIRAS, ATRAVÉS DA APRESENTAÇÃO DE UM ESPETÁCULO MAMA ÁFRICA, COMPOSTO POR COREOGRAFIAS DE MACULELÉ, SAMBA DE RODA, PUXADA DE REDE E CAPOEIRA. O ESPETÁCULO LEVARÁ CULTURA E INFORMAÇÃO DE QUALIDADE A POPULAÇÃO BAIANA. FICARÁ EM CARTAZ DURANTE 03 MESES, COM UM TOTAL DE 04 APRESENTAÇÕES NA CASA DO BENIN NO PELOURINHO COM ENTRADA FRANCA. |
| ALESSANDRA FLORES FERREIRA DE SOUZA | MINHA HISTÓRIA CONTO EU. OFICINA DE TEATRO DE BONECOS PARA CRIAÇÃO DE ESPETÁCULO | A PARTIR DA PESQUISA DE HISTÓRIAS QUE GUARDAM OS MAIS IDOSOS SOBRE SEU LUGAR, ASSIM COMO AS HISTÓRIAS DE VIDA QUE TODOS NÓS TEMOS PARA CONTAR, MINISTRAR OFICINA DE CONSTRUÇÃO E MANIPULAÇÃO DE BONECOS INSPIRADOS NOS TIPOS E PERSONAGENS QUE HABITAM O IMAGINÁRIO DOS JOVENS ATENDIDOS PELA FUNDAÇÃO PIERRE VERGER, NO ENGENHO VELHO DE BROTAS, SALVADOR. OS JOVENS PARTICIPANTES ENTÃO, SE TORNAM CONSTRUTORES E CRIADORES, RECRIANDO SUA PRÓPRIA TRAJETÓRIA DE VIDA ATRAVÉS DA CRIAÇÃO DE CENAS. A OFICINA CULMINA COM APRESENTAÇÕES DE TEATRO DE BONECOS PARA A POPULAÇÃO LOCAL. |
| ALEXANDRE GEISLER DE BRITO LIRA | MIGUÉ E AS CAIXAS | O PROJETO "MIGUÉ E AS CAIXAS" DO GRUPO DE TEATRO RODA MOINHO, PRETENDE, ENTRE OS MESES DE FEVEREIRO E MAIO DE 2016, REALIZAR 8 APRESENTAÇÕES GRATUITAS DO SOLO DE CANTAÇÃO DE HISTÓRIAS "AS HISTÓRIAS DE MIGUÉ PASSARIM DO MISTERO DOURADO" E DAS CAIXAS DE TEATRO LAMBE-LAMBE "DA TERRA À LUTA!" E "MEU NINHO MEU SERTÃO" POR 8 ABRIGOS E ASILOS PÚBLICOS OU DE ENTIDADES SEM FINS LUCRATIVOS DA CIDADE DE SALVADOR. |
| BIANCA CRISTINE CUPERTINO DA SILVA | CULTURALMENTE ATIVOS | CULTURALMENTE ATIVOS SERÁ UM FESTIVAL VOLTADO PARA A CULTURA DO HIP HOP BAIANO, TENDO COMO INTUITO DE PROPICIAR ESPAÇO E A VISIBILIDADE DE NOVOS ARTISTAS, COM DURAÇÃO DE 5 (CINCO) HORAS, COMPOSTO POR PERFORMANCES DE DANÇA, SHOW DE GRUPOS DE RAP, EXPOSIÇÃO DE GRAFITE, SARAU DE POESIA, RODAS DE CONVERSA, FEIRA DE PRODUTOS, OFICINA DE TURBANTES E GRAFITI, E INCENTIVO A INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS REALIZADAS PELO PÚBLICO. |
| CAÍQUE PIMENTEL GUIMARÃES | CINEMAÇÃO | O PROJETO CINEMAÇÃO, VISA LEVAR OFICINAS DE CINEMA PARA CINCO BAIROS DA CIDADE DO SALVADOR, DENTRE ELES: CAJAZEIRAS VII, ENGENHO VELHO DE BROTAS, FAZENDA GRANDE DO RETIRO, PAU DA LIMA E PERI PERI. NUM PROCESSO DE INCLUSÃO SOCIAL, AS OFICINAS SERÃO OFERECIDAS PARA JOVENS ENTRE 16 A 27 ANOS, COM O INTUITO DE QUE ELES POSSAM ATRAVÉS DO CINEMA SE EXPRESSAREM, ESTIMULANDO ESES JOVENS A EXPOREM SUAS VISÕES DE MUNDO ATRAVÉS DA ARTE. |
| FABIO LOPES BARRETTO (FABIO SHIVA) | PÉ DE POESIA | CELEBRAÇÃO DA POESIA ATRAVÉS DA "DECORAÇÃO" DE ÁRVORES COM POEMAS IMPRESSOS E PLASTIFICADOS EM QUATRO PRAÇAS NO CENTRO DE SALVADOR: CAMPO GRANDE, SÉ, PIEDADE E 2 DE JULHO. SERÃO 400 POESIAS DE 20 POETAS BAIANOS CONTEMPORÂNEOS E 100 POESIAS EM HOMENAGEM AOS DOIS MAIORES EXPONENTES LÍRICOS DA BAHIA: CASTRO ALVES E GREGÓRIO DE MATTOS. UM VÍDEO SERÁ PRODUZIDO A PARTIR DE ENTREVISTAS, FOTOS E FILMAGENS DO EVENTO. |
| FABRÍCIO CUMMING DE ALMEIDA | MISS SUBÚRBIO GAY 2015 | A 3ª EDIÇÃO DO MISS SUBÚRBIO GAY VAI ALÉM DE UM SIMPLES CONCURSO DE MISSES, POIS TRARÁ AO PALCO MONTADO NA PRAÇA DA REVOLUÇÃO EM PERIPERI UMA NOITE COM O MELHOR DA ARTE QUE É PRODUZIDA NO SUBÚRBIO, E TAMBÉM TERÁ AÇÕES, PALESTRAS E DEBATES SOBRE A REALIDADE ARTÍSTICA E DO POVO LGBT NO SUBÚRBIO DE SALVADOR. |

| PROPONENTE | TÍTULO DA PROPOSTA | RESUMO DA PROPOSTA |
|--|--|---|
| FLÁVIA GUIMARÃES DE OLIVEIRA SANTANA 04105847546 | BAHIA EXPERIMENTAL "TAMBORES" | O PROJETO CONSISTE NA REALIZAÇÃO DA EDIÇÃO COMEMORATIVA DE UM ANO DO COLETIVO "BAHIA EXPERIMENTAL", QUE TERÁ COMO TEMA "TAMBORES", NO FINAL DE FEVEREIRO DE 2016 NO TEATRO GREGÓRIO DE MATTOS. PRETENDE-SE, EM UM CONTEXTO EXPERIMENTAL, PROMOVER O ENCONTRO DE DIVERSOS TAMBORES DO MUNDO COM A PARTICIPAÇÃO DE MÚSICOS REFERENCIAIS DA PERCUSSÃO BAIANA REPRESENTANTES DE DIVERSAS LINGUAGENS, COMO GABI GUEDES, GILBERTO SANTIAGO, JORGE DUBMAN, JAPA SYSTEM, E MARIO PAM. |
| FLAVIANY LEITE LAMAS | SILÊNCIO EMBAIXO D'ÁGUA PERFORMANCES GAMELEIRA | PROJETO DE OCUPAÇÃO ARTÍSTICA NO BAIRRO DE CAJAZEIRAS, EM SALVADOR, NO QUAL 04 PERFORMANCES URBANAS SERÃO REALIZADAS EM RUAS, PRAÇAS E RESIDÊNCIAS. SÃO OBRAS QUE MESCLAM TEATRO, DANÇA, MÚSICA, LITERATURA E INTERVENÇÃO URBANA. |
| FLAVIO ALCÂNTARA DA SILVA PIMENTEL | SKANCARA SEU SER DE SER PERIFERIA! | O PROJETO PREVER A REALIZAÇÃO DE OFICINAS DE HIP-HOP EM TRÊS COLÉGIOS NOS BAIROS DE CAJAZEIRAS 8, CAJAZEIRAS 10 E CAJAZEIRAS11 QUE CULMINARÁ NA CIRCULAÇÃO DE UMA MOSTRA DE BATALHA DA CULTURA HIP-HOP. AS MOSTRAS SERÃO REALIZADAS NOS COLÉGIOS E BAIROS CITADOS A CIMA. TENDO COMO ATORES PROTAGONISTAS DA MOSTRA OS PARTICIPANTES DO PROJETO, PROMOVENDO UM INTERCÂMBIO DE PRÁTICAS DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NAS OFICINAS. |
| MANUELA DE OLIVEIRA SANTOS RIBEIRO | MULHERES AGUERRIDAS | EIS UMA PROPOSTA DE AÇÕES CULTURAIS, EXPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, OFICINAS DE ARTE E VISITAS GUIADAS, ALÉM DE PERFORMANCE E EXIBIÇÃO AUDIOVISUAL. TRATA-SE DE UM MUSEU A CÉU ABERTO ONDE O MITO DO PASSARO SANKOFA MOSTRARÁ O SENTIDO DE OUTRO MODELO DE SOCIEDADE. CONSIDERA-SE, PORTANTO, AS NARRATIVAS SIMBÓLICAS, EM ESPECIAL A HISTÓRIA DE MARIA FELIPA, EM POSIÇÃO AO GESSO HISTORIOGRÁFICO DO OCIDENTE. |
| MARÍLIA NASCIMENTO CURVELO | GIRANDO COM CARLOS MORAES | ESSE PROJETO PRETENDE CIRCULAR COM O OBRA "ORA YÉ YÉ Ô" PELOS SESC-SENAZ PELOURINHO, CENTRO CULTURAL DE PLATAFORMA, TEATRO GREGÓRIO DE MATTOS, ESPAÇO CULTURAL DE ALAGADOS E SOLAR BOA VISTA. ESSE TRABALHO FOI CRIADO PELO COREÓGRAFO CARLOS MORAES (FALECIDO EM 03 DE JULHO DE 2015) QUE FOI UMA DAS FIGURAS MAIS IMPORTANTES DA HISTÓRIA DA DANÇA EM SALVADOR E NO BRASIL. O PROJETO "GIRANDO COM CARLOS MORAES" AINDA PREVÊ A MONTAGEM AULAS DE BALÉ E TÉCNICAS AFRO-CONTEMPORÂNEAS PARA A MONTAR MAIS UM TRECHO DE "ORA YÉ YÉ Ô" A PARTIR DE UMA MATRIZ MISCIGENADA E QUE ENVOLVERÁ 14 PESSOAS EM CENA |
| MARINALVA SANTOS BATISTA | MOLOQUÊRO-SOBRREVIVENTE DA RUA | O PROJETO PLEITEIA RECURSOS FINANCEIROS PARA MONTAGEM E A REALIZAÇÃO DE 12 APRESENTAÇÕES DA PEÇA MALOQUÊRO. A PROPOSTA É UM ESPETÁCULO SOLO E AUTORAL QUE RETRATA AS SITUAÇÕES VIVENCIADAS POR UM INDIVÍDUO EM SITUAÇÃO DE RUA. A TEMPORADA VAI ACONTECER NO TEATRO GREGÓRIO DE MATTOS NO MÊS DE MARÇO DE 2016, COM INGRESSOS GRATUITOS PARA PESSOAS EM SITUAÇÃO DE RUA AGREGADAS AS INSTITUIÇÕES PARTICIPANTES DA MEDIAÇÃO CULTURAL E PREÇOS POPULARES DE R\$ 5 CINCO REAIS A INTEIRA E R\$ 2,50 A MEIA PARA GRANDE PÚBLICO. |
| MATHEUS BANDEIRA STEINHAGEN FERNANDES | O CONCERTO INUSITADO DE NATAL | O PROJETO VISA A APRESENTAÇÃO DO ESPETÁCULO NATALINO "CONCERTO INUSITADO DE NATAL", COM PARTICIPAÇÃO DE CORAIS, ORQUESTRA E GRUPO DE FLAUTAS, COM REPERTÓRIO DE MÚSICAS POPULARES E CANÇÕES NATALINAS. O CONCERTO PROMOVERÁ, ATRAVÉS DA MÚSICA, A SENSIBILIZAÇÃO ENTRE OS HABITANTES DA CIDADE DE SALVADOR, PARA RESGATAR SENTIMENTOS DE FRATERNIDADE, SOLIDARIEDADE E CONTRIBUIR PARA MELHORIA NA INTERAÇÃO FAMILIAR E SOCIAL. COM O INTUITO DE DIFUSÃO CULTURAL, SERÁ REALIZADO NO DIA 19 DE DEZEMBRO DE 2015, EM LOCAL PÚBLICO, DE LIVRE ACESSO A TODOS OS CIDADÃOS, AINDA A SER CONFIRMADO. |

b) Suplentes:

| PROPONENTE | TÍTULO DA PROPOSTA | RESUMO DA PROPOSTA |
|---|--|---|
| 1º SUPLENTE MÔNICA PEREIRA DE SANTANA | ISTO NÃO É UMA MULATA - DISCUSSÃO ENCENADA SOBRE REPRESENTAÇÃO DA MULHER NEGRA | ISTO NÃO É UMA MULATA É O SOLO PERFORMÁTICO DA ATRIZ, EDUCOMUNICADORA, ARTISTA VISUAL E JORNALISTA MÔNICA SANTANA, PARTE INTEGRANTE DO PROJETO MULTILINGUAGENS HOMÔNIMO QUE CONVERGE COM TEATRO, PERFORMANCE, POESIA, ILUSTRAÇÕES, FOTOGRAFIA E VÍDEO. O PROJETO AQUI APRESENTADO PREVÊ APRESENTAÇÕES DO SOLO CONSTRUÍDO, BATE-PAPOS APÓS AS APRESENTAÇÕES EM LOCAIS ESTRATÉGICOS PARA DISCUSSÃO EVOCADA PELA OBRA. |
| 2º SUPLENTE ANA CARINE OLIVEIRA DO NASCIMENTO | FESTAS JUNINAS EM ITAPAGIPE | NO MÊS DE JUNHO UMA NOVA PROFUSÃO DE MANIFESTAÇÕES CULTURAIS, ONDE SE DESTACAM AS TREZENAS DE SANTO ANTÔNIO, FESTAS DE SÃO JOÃO E O SÃO PEDRO AINDA FREQUENTES EM ALGUMAS RESIDÊNCIAS DO BAIRRO DO URUGUAI, AINDA TEM-SE O HÁBITO DE REUNIR AS FAMILIAS, VIZINHOS E OS AMIGOS PARA REALIZAR ESTES FESTEJOS. |
| 3º SUPLENTE GEORGE DINIZ TEIXEIRA | MATA CULTURAL - DIÁLOGOS EXPERIMENTAIS | O GRUPO MATA INTEIRA REALIZARÁ 03 SARAIS DA MATA, 07 OFICINA DE RITMOS NORDESTINOS E 01 OFICINA DE INVESTIGAÇÃO DE INSTRUMENTOS COM BIRA REIS, DIVIDIDA EM 3 MÓDULOS. |



| PROponente | Título da Proposta | Resumo da Proposta |
|--|---|--|
| 4º SUPLENTE GABRIELA ALMEIDA SANTOS | FESTIVAL DE HIP HOP PROJETO DO GUETO | PROMOVER OFICINAS DE HIP HOP NO BAIRRO DE SÃO CAETANO PARA JOVENS A PARTIR DE 16 ANOS COM MOSTRA DE RESULTADOS NO EVENTO DE ENCERRAMENTO, FESTIVAL DE HIP HOP PROJETO DO GUETO. |
| 5º SUPLENTE THULIO JORGE SILVA GUZMAN | MOVE | MOVE INVESTIGA AS POSSIBILIDADES DE FAZER O OUTRO DANÇAR NO ESPAÇO PÚBLICO. COMO PROVOCAR MOVIMENTOS NÃO MECANIZADOS A PARTIR DA PROXIMIDADE QUE O OLHAR PERMITE. UM CONVITE OLHO A OLHO PARA DANÇAR JUNTOS. O PROJETO É INTEGRADO POR 01 OFICINA DE PREPARAÇÃO PARA A DANÇA E 03 APRESENTAÇÕES DE MOVE EM DIFERENTES REGIÕES DA CIDADE: AV. 7 DE SETEMBRO, AV. CENTENÁRIO E AV. PAULO VI. 10 PARTICIPANTES DAS OFICINAS SERÃO CONVIDADOS A PARTICIPAR DAS AÇÕES COMO AGENTES PROPOSITORES DE PERFORMANCE NO ESPAÇO PÚBLICO, MOVENDO-SE PARA MOVER O OUTRO. |
| 6º SUPLENTE DANIELA SANTOS MACHADO | 3º FESTIVAL DE DANÇA "ARTE DE RUA SALVADOR" | PROMOVER O FESTIVAL DE DANÇA INTITULADO COMO (ARTE DE RUA SALVADOR) NO DIA 20 DE DEZEMBRO DE 2015 NA ESCOLA MUNICIPAL MALÉ DE BALE NO BAIRRO DO ABAETE, COM O INTUITO DE VALORIZAR UMA CULTURA RICA DE NOSSA CIDADE QUE É A DANÇA, GRUPOS ANÔNIMOS DE BAIROS PERIFÉRICOS DA CIDADE, COMO MUSSURUNGA, CAJAZEIRAS, SUSSUARANA, CABULA, BONOCO, SUBÚRBIO E ENTRE OUTROS. |
| 7º SUPLENTE EDEMILTON JESUS DE SOUZA | OS GUERREIROS DE ZAMBI | A REVISTA EM QUADRINHOS GUERREIROS DE ZAMBI É UMA FIÇÃO QUE SE PASSA NO SÉCULO XIX. MOSTRA A HISTÓRIA DE 6 CAPOEIRISTAS QUE BUSCAM SE VINGAR DAS TROPAS DE DOMINGOS JORGE VELHO POR TER DESTRUÍDO O QUILOMBO DOS PALMARES. ADQUIREM PODERES DADOS PELOS ORIXÁS E SÃO CAPAZES DE DESENVOLVER HABILIDADES INCRÍVEIS EM SUAS LUTAS. |
| 8º SUPLENTE IVE ALENCAR SACRAMENTO DE ARAUJO | TEATROTECA | O PROJETO TEATROTECA VISA APRESENTAR O ESPETÁCULO DE REPERTÓRIO DO GRUPO VIAPALCO. MEU QUINTAL, PARA CRIANÇAS DE ESCOLAS PÚBLICAS MUNICIPAIS DE SALVADOR EM BIBLIOTECAS DA CIDADE, INTEGRANDO A PROGRAMAÇÃO DOS ESPAÇOS NOS MESES DE ABRIL E MAIO DE 2016. O PROJETO TRANSPORTARÁ A CRIANÇA PARA UMA TARDE DE DIVERSÃO NAS BIBLIOTECAS, ALÉM DE CONHECEREM OS ESPAÇOS, COMPLETARÃO SUAS HORINHAS DE PURA LUDICIDADE ASSISTINDO AO ESPETÁCULO QUE RESGATA BRINCADEIRAS TRADICIONAIS DO FOLCLORE E DO IMAGINÁRIO INFANTIL E CANTIGAS DE RODA, MOSTRANDO QUE BRINCAR SEM A UTILIZAÇÃO DE BRINQUEDOS CONVENCIONAIS PODE SER UMA INCRÍVEL VIAGEM. |
| 9º SUPLENTE ROZELITA DE JESUS DOS REIS | TEATRO EM MOVIMENTO | O PROJETO TEATRO EM MOVIMENTO PREVER A REMONTAGEM E CIRCULAÇÃO DO ESPETÁCULO INFANTO-JUVENIL BRUXA X ANJOS COM TRINTA ATORES (AS) MORADORES DA COMUNIDADE BEIRU/TANCREDO NEVES, INTEGRANTES DO GRUPO DE TEATRO GATOS DE RUA, PROMOVENDO ACESSO A CULTURA DAS ARTES CÊNICAS A PARTIR DA CRIAÇÃO DE UMA AGENDA CULTURAL LOCAL QUE IRA TOTALIZAR EM VINTE E QUATRO O PROJETO TERÁ UM PERÍODO DE SETE MESES. |
| 10º SUPLENTE LILIANE SANTANA DE OLIVEIRA | GRUPO ANEXUS NOS ONIBUS | LEVAR PARA TODA POPULAÇÃO SOTEROPOLITANA UM MOMENTO DE POESIA COM COMPOSIÇÕES QUE TRAGAM A REFLEXÃO SOBRE A VIDA, A EXISTÊNCIA, O AMOR E PRINCIPALMENTE O COMPANHEIRISMO. HOJE EM DIA O TEATRO ESTA CADA VEZ MAIS AFASTADO DA POPULAÇÃO. A PROPOSTA É ENCURTAR MAIS E TORNAR POSSÍVEL, GRATUITO UMA ARTE TÃO POPULAR QUE É A POESIA. DENTRO DO ÔNIBUS ENTÃO... MARAVILHA! |

2. Faixa II - 25 Mil Reais

a) Selecionados:

| PROponente | Título da Proposta | Resumo da Proposta |
|-----------------------------|------------------------------------|--|
| ANA GOMES CORDEIRO | COMpositoras - MULHERES EM ATITUDE | "COMpositoras - MULHERES EM ATITUDE" É PROJETO DE CRIAÇÃO MUSICAL PARA PRODUÇÃO AUTORA DE FORMA INTUITIVA, OU ORGÂNICA, VOLTADA PARA COMpositoras AMADORAS, COM OU SEM FORMAÇÃO MUSICAL, COMO PROCESSO CRIATIVO LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO MUSICAL, ACOMPANHAMENTO DE Músicos PROFISSIONAIS E ARTE TERAPEUTAS, REGISTRO ÁUDIO VISUAL, TROCA DE EXPERIÊNCIA COM COMpositoras PROFISSIONAIS E TÉCNICAS DE ARTE TERAPIA. O PROJETO É COMPOSTO POR OFICINAS DE CRIAÇÃO, VÍDEO DOCUMENTÁRIO E APRESENTAÇÃO MUSICAL. |
| BIANCA ANDRADE GURGEL MUNIZ | CINE AVUADORA | O PROJETO "CINE AVUADORA" CONSISTE EM UM CINECLUBE QUE PRETENDE TORNAR VISÍVEL, DISCUTIR E FOMENTAR PRODUÇÕES LOCAIS, REALIZANDO EXIBIÇÕES DE FILMES BAIANOS DE CURTA METRAGEM NA CIDADE DE SALVADOR. NESSE SENTIDO, O PROJETO IRÁ PROMOVER EXIBIÇÕES DE FILMES, SEGUIDAS DE DISCUSSÕES COM OS REALIZADORES, EM DIFERENTES CENTROS CULTURAIS DA CIDADE DE SALVADOR. |

| PROponente | Título da Proposta | Resumo da Proposta |
|---------------------------|---|--|
| CAIO RODRIGO CHAVES | O BOBO, INVESTIGAÇÃO DE NOVOS ESPAÇOS DE ATUAÇÃO | O PROJETO "O BOBO, INVESTIGAÇÃO DE NOVOS ESPAÇOS DE ATUAÇÃO" É FORMADO POR DOIS EIXOS COMPLEMENTARES: MONTAGEM E TEMPORADA DO TEXTO INÉDITO O BOBO, DE CAIO RODRIGO EM DOIS EQUIPAMENTOS CULTURAIS DE NOSSA CIDADE E A REALIZAÇÃO DE 02 (DUAS) ATIVIDADES DE FORMAÇÃO, COM PERÍODO DE REALIZAÇÃO DE 05 (CINCO) MESES, COMPREENDIDO ENTRE NOVEMBRO DE 2015 E MAIO DE 2016. SERÃO 12 APRESENTAÇÕES EM TEATRO E ESPAÇO ALTERNATIVO E DUAS AÇÕES FORMATIVAS DIRECIONADAS A COMUNIDADE ARTÍSTICA SOTEROPOLITANA. |
| CECI ALVES DOS SANTOS | DA ALEGRIA, DO MAR E DE OUTRAS CONSCIÊNCIAS - ANO III | O EVENTO DA ALEGRIA, DO MAR E DE OUTRAS CONSCIÊNCIAS É TEMÁTICO E ANUAL E FOI CRIADO HÁ TRÊS ANOS COM O INTUITO DE CELEBRAR, EM DOIS DIAS DE REFLEXÃO E ENTRETENIMENTO, A DATA NACIONAL DA VISIBILIDADE TRAVESTI E TRANS, COMEMORADA NO DIA 29/01. SÃO PROMOVIDAS ATIVIDADES GRATUITAS E ABERTAS AO PÚBLICO, DEDICADAS AO UNIVERSO TRANS, SUAS NUANCES E PECULIARIDADES. |
| GILSAMARA MOURA | SAMBALAGADOS | ESTE PROJETO, QUE CONTA COM A PARCERIA DO ESPAÇO CULTURAL DE ALAGADOS, ESTÁ RELACIONADO A AÇÕES DE PRODUÇÃO E FORMAÇÃO EM DANÇA NO BAIRRO DE ALAGADOS E SEU ENTORNO. ATRAVÉS DE PESQUISAS TEÓRICAS, AULAS DE DANÇA E ENSAIOS, O PROJETO "SAMBALAGADOS" PRETENDE MONTAR O ESPETÁCULO DE DANÇA "O SAMBA PEDE PASSAGEM" QUE RESSALTA PASSAGENS MARCANES DA HISTÓRIA DO SAMBA NO BRASIL E EM SALVADOR. ACREDITAMOS QUE PROJETOS COMO ESSE PERMITE QUE JOVENS E CRIANÇAS POSSAM ENTRAR EM CONTATO NÃO SÓ COM A LINGUAGEM DA DANÇA COMO TAMBÉM PERMITE UMA REFLEXÃO SOBRE O CONTEXTO CULTURAL NA QUAL ESTÃO INSERIDAS. |
| JOSUÉ FERNANDES DE ARAUJO | SONS ANCESTRAIS SONS ANCESTRAIS - DA ORIGEM DA PERCUSSÃO E DO TECLADO | SONS ANCESTRAIS - DA ORIGEM DA PERCUSSÃO E DO TECLADO. UMA RELEITURA DA ANCESTRALIDADE. ELEMENTOS ATUAIS DA MÚSICA QUE FORAM CRIADOS HÁ MILÊNIO E TRANSMUTADOS DURANTE SÉCULOS. A PERCUSSÃO AFRICANA E O ÓRGÃO DE TUBOS, O SAGRADO E O PROFANO DE VÁRIAS ETNIAS, HARMONIZANDO, PERCUTINDO, DIALOGANDO E PROPORCIONANDO UMA MISCEGENAÇÃO MUSICAL NOVA E JAMAIS IMAGINADA EM TEMPOS ANTERIORES. |
| MAÍRA BOA MORTE DO AMARAL | I FÓRUM BAIANO DE ARTES DO CIRCO - TRADIÇÃO E FUTURO | O FÓRUM BAIANO DE ARTES DO CIRCO - TRADIÇÃO E FUTURO PRETENDE REUNIR, EM SALVADOR, DE 27 A 31 DE MARÇO DE 2013, ARTISTAS, GRUPOS, PESQUISADORES, PRODUTORES E INTERESSADOS NA ARTE DO CIRCO, PARA DEBATER E REFLETIR SOBRE A TRADIÇÃO E O FUTURO ATRAVÉS DE QUESTÕES IMPORTANTES PARA A SOBREVIVÊNCIA E O FORTALECIMENTO DESTA ARTE MILENAR NA BAHIA. DURANTE OS 5 DIAS DE EVENTO, SERÃO REALIZADAS OFICINAS, MESAS REDONDAS, MOSTRA DE CINEMA, LANÇAMENTO DE LIVRO E APRESENTAÇÕES CIRCENSES. TODA PROGRAMAÇÃO É GRATUITA E ABERTA AO PÚBLICO. |
| MARCOS MACHADO | NÓS, POR ACASO: UM CASO DE POESIA | O PROJETO É COMPOSTO POR QUATRO AÇÕES DESTINADAS À DIFUSÃO DA LITERATURA EM DIFERENTES COMUNIDADES E ESPAÇOS FORMATIVOS DE SALVADOR: DEZ APRESENTAÇÕES DO RECITAL PERFORMÁTICO NÓS, POR ACASO: UM CASO DE POESIA; DEZ RODAS LIVRES DE POESIA, DUAS EDIÇÕES DA OFICINA POESIA IN PERFORMANCE E A EDIÇÃO DE MIL EXEMPLARES DE UM LIVRETO COM POEMAS DO RECITAL. |
| ROQUILDES SANTOS JUNIOR | MÚSICA DE 5º NO POLITEAMA | O PROJETO MÚSICA DE 5º NO POLITEAMA PROPÕE UMA TEMPORADA DE 08 APRESENTAÇÕES ABERTAS REALIZADAS NO CALÇADÃO DO BAIRRO DO POLITEAMA DO SHOW MUSICAL CÊNICO PERFORMÁTICO MÚSICA DE 5º, DA OUTRA COMPANHIA DE TEATRO, E MAIS ARTISTAS CONVIDADOS, ENTRE JANEIRO E JUNHO DE 2016. |
| SUELI RIBEIRO | NOITE DE REIS NA LAPINHA | O PROJETO NOITE DE REIS NA LAPINHA A SER REALIZADO NO BAIRRO DA LAPINHA . COMPREENDE A CELEBRAÇÃO PÚBLICA DA NOITE DE REIS COM AS APRESENTAÇÕES DOS TRADICIONAIS TERNOS DE REIS :TERNO ROSA MENINA, TERNO DA LUA , TERNO DA CIGANINHAS, TERNO ESTRELA DO ORIENTE, TERNO DO SOL, TERNO DA ANUNCIÇÃO (LAPINHA) NA NOITE DE 05/06 DE JANEIRO DE 2016 . |

| PROponente | TÍTULO DA PROPOSTA | RESUMO DA PROPOSTA |
|-------------------------------|--------------------|---|
| TALITHA CORREIA LEITE ANDRADE | LUTO EM OUTDOOR | O PROJETO LUTO EM OUTDOOR É UM DESDOBRAMENTO DO TRABALHO DIÁRIO DA ARTISTA VISUAL TALITHA ANDRADE COM A LINGUAGEM DA ARTE URBANA. TRÊS OUTDOORS DA CIDADE SERÃO ALUGADOS POR 15 DIAS, UMA ESTRUTURA DE ANDAIME SERÁ MONTADA EM FRENTE AO OUTDOOR E O MESMO SERVIRÁ DE SUPORTE PARA UMA GRANDE PINTURA/GRAFFITI QUE REFLETA SOBRE QUESTÕES DE ORDEM COTIDIANA DA CIDADE. TENDO COMO RESULTADO FINAL UM VÍDEO E CARTÃO POSTAL QUE SERÃO DISTRIBUÍDOS NA CIDADE. |

b) Suplentes:

| PROponente | TÍTULO DA PROPOSTA | RESUMO DA PROPOSTA |
|--|---------------------------------------|---|
| 1º SUPLENTE CARINE ARAUJO RIBEIRO | VI BAHIA AFRO FILM FESTIVAL | O PROJETO PREVÊ A REALIZAÇÃO DO VI BAHIA AFRO FILM FESTIVAL (BAFF) EM SALVADOR, ATRAVÉS DA MOSTRA ESPECIAL "SALVADOR TAMBÉM É RECÔNCAVO". O BAFF É O ÚNICO FESTIVAL DE CINEMA NEGRO DA BAHIA E UM DOS ÚNICOS DO BRASIL E SERÁ REALIZADO PELA 6ª VEM EM CACHOEIRA E SALVADOR, ENCERRANDO O MÊS DA CONSCIÊNCIA NEGRA. |
| 2º SUPLENTE FERNANDO SANTOS MACHADO | FESTIVAL - BDA | O PROJETO FESTIVAL BDA (BARRACÃO DAS ARTES) PRETENDE AFIRMAR O ESPAÇO BARRACÃO DAS ARTES COMO UM CENTRO DE DIFUSÃO CULTURAL NUMA REGIÃO DA CIDADE DE SALVADOR CARENTE DE ESPAÇOS E OPORTUNIDADES ARTÍSTICAS, DESCENTRALIZANDO ASSIM O ACESSO AOS BENS CULTURAIS SERÃO REALIZADAS APRESENTAÇÕES DE GRUPOS DE DANÇA DA PERIFERIA DE SALVADOR, SARAUS DE POESIA, APRESENTAÇÃO DE PERFORMANCE TEATRALIZADA E WORKSHOPS ABERTOS AO PÚBLICO EM GERAL. |
| 3º SUPLENTE EBERTH VINÍCIUS LIMA COUTINHO | CENA QUEER | A CENA QUEER COMPREENDE UM CONJUNTO DE APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS, QUE SE ESTRUTURAM EM TORNO DE TEMAS COMO GÊNERO, SEXUALIDADE, DESEJO, NORMATIVIDADE E IDENTIDADE. OS ARTISTAS ENVOLVIDOS NO PROJETO MESCLAM À LINGUAGEM DA DANÇA FERRAMENTAS PROVENIENTES DE OUTRAS ÁREAS, TAIS COMO AS ARTES VISUAIS, A MODA, O HAPPENING E A MÚSICA. |
| 4º SUPLENTE PROJETO MANDINGA ASSOCIAÇÃO INTEGRADA DE EDUCAÇÃO ARTES E ESPORTES | BERIMBAU CHAMOU! | QUATRO APRESENTAÇÕES ABERTAS AO PÚBLICO, EM QUATRO SEXTAS-FEIRAS DO MÊS DE JANEIRO DE 2016 (8, 15, 22 E 29) DA ORQUESTRA DE BERIMBAUS, FORMADA POR JOVENS ORIUNDOS DO PROJETO MANDINGA, A PARTIR DAS 17H30, NA PRAÇA DA SÉ, DE FRENTE PARA A BAÍA DE TODOS OS SANTOS, SEGUIDA DE RODA DE CAPOEIRA E SAMBA DE RODA, NUM CONVITE A ASSISTIR AO PÔR DO SOL AO SOM DE CANÇÕES COMO O HINO DO SENHOR DO BONFIM NUM DOS MAIS BELOS CARTÕES POSTAIS DE SALVADOR. |
| 5º SUPLENTE DANIELA SANTOS MACHADO | DANÇANDO PARA SAUL | DANÇANDO PARA SAUL É UM PROJETO QUE PRETENDE HOMENAGEAR E CELEBRAR O CANTOR E COMPOSITOR SAUL BARBOSA. REMEMORAR E CONHECER A VIDA E OBRA DO ARTISTA, E SUA POTENCIAL CONTRIBUIÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DA MÚSICA BAIANA, ATRAVÉS DE UM BAILE, COM APRESENTAÇÕES DE DANÇA E MÚSICA, COM SUAS GRANDES CANÇÕES GRAVADAS POR ÍCONES DA MÚSICA BAIANA. |
| 6º SUPLENTE METAVERSO INFORMÁTICA | SARAU DO GHETO | DAR CONTINUIDADE, DURANTE SETE MESES, AO SARAU DO GHETO, QUE ACONTECE HÁ UM ANO NA COMUNIDADE DO SOLAR DO UNHÃO, FOMENTANDO A ARTE LITERÁRIA, ESTIMULANDO A LEITURA, A ESCRITA, GERANDO CIRCULAÇÃO CULTURAL LOCAL E TRAZENDO NOVOS ARTISTAS PARA A COMUNIDADE. |
| 7º SUPLENTE ELENA RODRIGUES DOS SANTOS | SÉRIE ENCONTROS MÚSICAIS ENTRE AMIGOS | SÉRIE DE CONCERTO DE MÚSICA CLÁSSICA POPULAR, DO GRUPO ENTRE AMIGOS, EM 5 APRESENTAÇÕES REGIÕES ADMINISTRATIVAS DE SALVADOR, COM CURADORIA DA FLAUTISTA ELENA RODRIGUES, A REALIZAR-SE UM VEZ POR MÊS, AO LONGO DO PERÍODO DE 15 DE JULHO A 30 DE NOVEMBRO DE 2016. |

| PROponente | TÍTULO DA PROPOSTA | RESUMO DA PROPOSTA |
|---|---|---|
| 8º SUPLENTE LOURIVAL SANTOS ARAÚJO | UM BANQUINHO, UM BERIMBAU | REALIZAÇÃO DE 03 (TRÊS) APRESENTAÇÕES MÚSICAIS DO INSTRUMENTISTA, COMPOSITOR, CANTOR E ARTESÃO BAIANO MESTRE LOURIMBAU, NAS SEXTAS-FEIRAS, 15, 22 E 29 DE JANEIRO, SEMPRE ÀS 18 HORAS, EM ESPAÇOS PÚBLICOS DA CIDADE. INTITULADA "UM BANQUINHO, UM BERIMBAU", A PROPOSTA É PROMOVER A MUSICALIDADE DO BERIMBAU, INSTRUMENTO CARACTERÍSTICO DAS RUAS DE SALVADOR, APRESENTANDO UMA SINGULAR PROPOSTA MUSICAL A PARTIR DE SEU SOM ÚNICO. |
| 9º SUPLENTE ANTÔNIO IRENO FIGUEIREDO DA SILVA | PROJETO GIRAGINGA - CAPOEIRA NO CHIP DA MÚSICA URBANA FEITA NA BAHIA | O PROJETO PROPOSTO PRETENDE, A PARTIR MOVIMENTOS DE DINAMIZAÇÃO ARTÍSTICO-CULTURAL, PROMOVER UMA AÇÃO-REFLEXÃO ENCADEADA SOBRE A CAPOEIRA ENQUANTO ELEMENTO IDENTITÁRIO DA NOVA MUSICALIDADE URBANA FEITA NA BAHIA, OCUPANDO UMA ÁREA DA CIDADE QUE REMETE À HISTÓRIA DE EFERVESCÊNCIA CULTURAL DOS ANOS 70, A PRAIA DOS ARTISTAS. |
| 10º SUPLENTE ISIS FREITAS DOS SANTOS | CALABAR PORRADÃO, CALABAR CIDADÃO | O PROJETO CALABAR CIDADÃO, CALABAR PORRADÃO É AÇÃO DE MOBILIZAÇÃO CULTURAL QUE SE REALIZA COM OFICINAS DE TEATRO, OFICINAS DE RAP, DANÇA, PRODUÇÃO ÁUDIO-VISUAL E GRAFITE. O PÚBLICO ALVO SÃO OS MORADORES DA COMUNIDADE A PARTIR DOS 15 ANOS DE IDADE. AS ATIVIDADES ACONTECERÃO NA ESCOLA ABERTA DO CALABAR E PRETENDEM ALCANÇAR O NÚMERO TOTAL DE 120 PARTICIPANTES DIRETOS. NO FIM DO PROCESSO TODAS AS OFICINAS IRÃO MOSTRAR TUDO QUE FOI PRODUZIDO NUMA GRANDE MOSTRA PARA O BAIRRO |
| 11º SUPLENTE DÉBORA CRISTINA PAES LANDIM DE ALMEIDA | GIROS DA CENA | GIROS DA CENA, PROJETO QUE VALORIZA A OCUPAÇÃO CRIATIVA DE DIFERENTES ESPAÇOS NA ORLA DA CIDADE DO SALVADOR. INVESTE NA DIFUSÃO E FORMAÇÃO DE FAZERES ARTÍSTICOS CULTURAIS DIRECIONADOS A CRIANÇAS E JOVENS. A IDEIA É PROMOVER UMA PROGRAMAÇÃO COM AÇÕES DIFERENCIADAS NA ORLA DE TUBARÃO, TERMINAL MARÍTIMO DE PLATAFORMA RIBEIRA E NO CALÇADÃO DA BARRA. PROMOVE APRESENTAÇÕES DA COMPANHIA DE TEATRO INFANTOJUVENIL NOVOS NOVOS E DE GRUPOS DAS COMUNIDADES. |
| 12º SUPLENTE RAFAEL MORAIS DE SOUZA 94770662572 | TEATRO GRIÔ EM FLOR - ENCONTRO INSPIRADO NAS NARRATIVAS DE TRADIÇÃO ORAL - ANO II | SEGUNDA EDIÇÃO DO TEATRO GRIÔ EM FLOR - ENCONTRO INSPIRADO NAS NARRATIVAS DE TRADIÇÃO ORAL. ENCONTRO DE ARTISTAS, MESTRES POPULARES E PESQUISADORES QUE SE INSPIRAM NA TRADIÇÃO ORAL DA ARTE DE NARRAR HISTÓRIAS, CANTIGAS, BRINQUEDOS, CONTOS, VERSOS E DEMAIS TRAMAS POPULARES. SERÃO REALIZADOS CORTEJO; RODAS DE CONVERSA; RODAS DE VERSOS; OFICINAS; ESPETÁCULOS INSPIRADOS EM CONTOS DE TRADIÇÃO ORAL COMO "A VELHA A FIAR" E "NA TEIA DE ANANSE"; "NOITE GRIÔ" E SESSÕES DE HISTÓRIAS. |

3. Proponentes com propostas selecionadas, acima relacionados, estarão sujeitos a ajustes orçamentários das propostas e deverão apresentar a documentação complementar exigida no Capítulo VI, Inciso 6.5 do Edital 002/2015 Arte Todo Dia Ano II até o dia 04 de novembro de 2015:

a) No caso de Pessoa Física, cópia de RG e CPF; comprovantes de regularidade com as Fazendas Federal, Estadual e Municipal; comprovante de regularidade com o TST - Tribunal Superior do Trabalho / Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas - CNDT, cópia de um comprovante de residência recente datado dos últimos três meses; documento onde constem dados completos da conta bancária em nome do proponente no Bradesco; Declaração quanto ao atendimento ao disposto no inciso XXXIII do art. 7º da Constituição Federal, referente ao trabalho de menores de dezoito anos e menores de dezoito em condições perigosas ou insalubres; Declaração de nepotismo conforme determinado no Decreto Municipal nº 23.781/2013 e a Instrução Normativa nº 003/2013 que dispõe sobre a vedação do nepotismo;

b) No caso de Pessoa Jurídica: cópia de RG e CPF do responsável legal, ato constitutivo, estatuto social em vigor, devidamente registrado, com as últimas alterações ocorridas ou respectiva consolidação, inscrição no cadastro de contribuintes (CNPJ/MF); Certidão de regularidade para com as fazendas federal (certidão de quitação de tributos e contribuições federais e certidão quanto a dívida ativa da união), estadual e municipal; Comprovante de regularidade perante a receita federal e à dívida ativa do instituto nacional do seguro social (INSS); Comprovante de endereço da sede do proponente; Comprovante de regularidade perante o fundo de garantia por tempo de serviço (FGTS), mediante apresentação de certificado de regularidade de FGTS (CRF); Documento onde constem



dados completos da conta bancária em nome do proponente no Bradesco; Declaração quanto ao atendimento ao disposto no inciso XXXIII do art. 7º da constituição federal, referente ao trabalho de menores de dezoito anos e menores de dezoito em condições perigosas ou insalubres; Declaração de nepotismo conforme determinado no decreto municipal nº 23.781/2013 e a instrução normativa nº 003/2013 que dispõe sobre a vedação do nepotismo;

c) Os proponentes credenciados com propostas suplentes, acima relacionados em ordem de classificação, poderão ser convocados para apresentarem a documentação complementar após o dia 04 de novembro de 2015, caso os selecionados não cumpram esta determinação do edital 002/2015 Arte Todo Dia Ano II e desta portaria.

4. Credenciados:

| ID | PROponente |
|------|--|
| 3026 | AGAMENON DE ABREU |
| 3012 | ANTONIO MARCOS SOUSA DA SILVA |
| 3020 | ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL DE CAPOEIRA OS BAMBAS DO SOL NASCENTE DE SALVADOR |
| 2709 | DANIELA SANTOS MACHADO |
| 2759 | FRANCISCO GABRIEL DE ALMEIDA REGO |
| 3018 | GABRIELA FICO DA ROCHA 03036158502 |
| 2311 | ABNER BUENO |
| 1375 | ADERALDO DA CUNHA SÁ |
| 2888 | ÁDILA MANUELE DE SOUZA BARRETTO |
| 2361 | ADOLIRAN RODRIGO SANTOS MEDRADO SILVA |
| 1940 | ALAN LOBO |
| 2705 | ALCIDINALDO SOUZA DE JESUS |
| 2945 | ALCIMAR ALCNATARA DE SILVA PIMENTEL |
| 1897 | ALESSANDRA ADELINA SANTOS CERQUEIRA |
| 2934 | ALESSANDRA FLORES FERREIRA DE SOUZA |
| 2586 | ALEXANDRE DE JESUS SCHUMACHER |
| 2060 | ALEXANDRE GEISLER DE BRITO LIRA |
| 2706 | ÁLVARO ALVES SILVA |
| 2282 | AMÉRICO MARTINS DE ARAÚJO JÚNIOR |
| 2340 | ANA CARINE OLIVEIRA DO NASCIMENTO |
| 2763 | ANA GOMES CORDEIRO |
| 2623 | ANA GOMES CORDEIRO |
| 2312 | ANA PAULA SANTOS CARNEIRO |
| 2216 | ANDERSON BATISTA DE SOUZA 50732471591 |
| 2818 | ANDREIA MASCARENHAS PRADHO |
| 3024 | ANGELA MARTA LANDIM LUNA |
| 2998 | ANNE KELLY RODRIGUES DE SOUSA |
| 2900 | ANTENOR DA SILVEIRA CARDOSO NETO |
| 2737 | ANTÔNIO IRENO FIGUEIREDO DA SILVA |
| 2771 | ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA E RECREATIVA DO AFOXÉ FILHOS DO CONGO |
| 1238 | ASSOCIAÇÃO CULTURAL ASPIRAL DO REGGAE |
| 1492 | ASSOCIAÇÃO CULTURAL DE HIP HOP NOVA SAGA |
| 2643 | ASSOCIACAO CULTURAL E CARNAVALESCA - AFOXÉ FILHOS DE NANA |
| 1484 | ASSOCIAÇÃO CULTURAL ESPERANÇA |
| 2131 | ASSOCIAÇÃO CULTURAL FOGUEIRÃO |
| 2381 | AURIONELIA REIS BALDEZ 66478871304 |
| 2950 | BAÚ PRODUÇÕES ARTÍSTICAS |
| 2228 | BAZARQUIANOS LIVROS |
| 2879 | BIANCA ANDRADE GURGEL MUNIZ |
| 2994 | BIANCA CRISTINE CUPERTINO DA SILVA |
| 2346 | BLOCO TEEN GATTAS E GATOS |
| 2923 | CABARET DRAG KING |
| 2301 | CAIO RODRIGO CHAVES |
| 1567 | CAÍQUE PIMENTEL GUIMARÃES |
| 1607 | CARINE ARAUJO RIBEIRO |
| 3034 | CARLOS EDUARDO FREITAS DE JESUS |
| 3014 | CAROLINA CORREIA QUEIROZ |
| 2865 | CASSIO LEONARDO NOBRE DE SOUZA LIMA MEI |
| 3038 | CECI ALVES DOS SANTOS |
| 2366 | CÉLIA MARA PEREIRA DA SILVA |
| 2099 | CENTRO DE ARTE E MEIO AMBIENTE - CAMA |
| 1962 | CLARISSA DE SOUSA REBOUÇAS |
| 2111 | CLARISSA NAPOLI NADIR BACELAR |
| 1929 | CLEVERTON DE JESUS DOS SANTOS |
| 1946 | CLEVERTON DE JEUS DOS SANTOS |
| 2925 | CLICHERIA PRODUCTION |
| 1634 | CLÓVIS DE SOUZA OLIVEIRA |
| 1334 | COMPANHIA DE TEATRO DA APAE SALVADOR |
| 2318 | CRISTINA ALVES DE MACEDO |

| ID | PROponente |
|------|--|
| 1963 | DAIANA SANT ANNA CARVALHO MACHADO NASCIMENTO |
| 2337 | DANDARA LOPES CONSULTORIA EM MARKETING |
| 1619 | DANIEL ARAUJO NANNI |
| 2877 | DANIEL FARIAS |
| 2747 | DAVI ARAUJO DOS SANTOS |
| 2973 | DÉBORA CRISTINA PAES LANDIM DE ALMEIDA |
| 660 | DÉBORA LADISLAU DE MEDEIROS |
| 2487 | DIOGO TEIXEIRA DA SILVA |
| 2410 | EBERTH VINÍCIUS LIMA COUTINHO |
| 2336 | EDEMILTON JESUS DE SOUZA |
| 1618 | EDI POOL BARBOSA FRANCO |
| 2814 | EDSON SILVA FERREIRA |
| 2069 | EDVALDO ARAUJO DOS SANTOS |
| 2394 | ELCINEIDE SIMÕES |
| 3027 | ELENA RODRIGUES DOS SANTOS |
| 1900 | ELIAIDE MATOS CARDOSO |
| 1593 | ELIANA CRISTINA PEREIRA DOS SANTOS |
| 2267 | ERICH GUTMANN GABRIELLI |
| 2777 | ERICH GUTMANN GABRIELLI - MEI / BANDA MIL MILHAS |
| 2549 | ERLEI BRANDÃO PORTELA |
| 2764 | ESTEVÃO BALBINO DE ALMEIDA NETO |
| 1644 | EVERALDO PEREIRA DA SILVA JÚNIOR |
| 2079 | EVERTON MOREIRA DA SILVA E SILVA |
| 2653 | FÁBIO DE SOUZA CERQUEIRA 79045910578 |
| 2578 | FABIO GRIBEL LEMOS |
| 1339 | FABIO LOPES BARRETTO (FABIO SHIVA) |
| 2277 | FABIO MASCARENHAS ROCHA |
| 2235 | FABIO MASCARENHAS ROCHA 65007484504 |
| 2947 | FABRÍCIO CUMMING DE ALMEIDA |
| 1989 | FELIPE COSTA SANTANA |
| 1541 | FERNANDO ANTONIO ROCHA DA SILVA |
| 2873 | FERNANDO LOPES DA SILVA 35552477863 |
| 3039 | FERNANDO SANTOS MACHADO |
| 2866 | FLÁVIA GUIMARÃES DE OLIVEIRA SANTANA 04105847546 |
| 2048 | FLAVIANY LEITE LAMAS |
| 2139 | FLAVIO ALCÂNTARA DA SILVA PIMENTEL |
| 1487 | FRANCISCO RAMOS GOMES |
| 2970 | GABRIEL ARAUJO SANTOS |
| 2096 | GABRIELA ALMEIDA SANTOS |
| 2167 | GABRIELA VIEIRA DE OLIVEIRA |
| 2051 | GENILSON CONCEIÇÃO DA SILVA |
| 1638 | GEORGE DINIZ TEIXEIRA |
| 3049 | GILSAMARA MOURA |
| 2118 | GISELE DA SILVA SANTOS |
| 1146 | GRUPO RECREATIVO E CULTURAL SÓ SAMBA DE RODA |
| 2986 | HANS PETER GUTMANN |
| 2633 | HELITELMA SANTOS DA SILVA |
| 1697 | HERMOGENES PEDRO LIMA ARAUJO |
| 2673 | HORÁCIO CESAR BARROS REIS |
| 2703 | IRIS ALMEIDA FIGUEIRA |
| 2833 | ISIS FREITAS DOS SANTOS |
| 2753 | IVAM DA SILVA ALMEIDA |
| 2840 | IVAN MARCIO SOARES SANTANA |
| 906 | IVE ALENCAR SACRAMENTO DE ARAUJO |
| 895 | JOÃO BATISTA LIMA |
| 2685 | JOÃO VITOR SANTOS DE MATOS 02113860570 |
| 2215 | JONAS SANTOS SILVA |
| 2100 | JORGE DE SOUZA CONCEIÇÃO |
| 1913 | JOSIAS CARVALHO NETO |
| 2733 | JOSUÉ FERNANDES DE ARAUJO |
| 1330 | JULIANA PEREIRA SANTOS |
| 2660 | L. L. PRODUCOES |
| 2141 | LAIS DE ARAUJO MACEDO 03363362501 |
| 2348 | LAÍSA GONÇALVES COSTA |
| 2161 | LAURA SARPA |
| 2217 | LC PRODUÇÕES |
| 2284 | LEAO AUDIO CONSULTORIA |
| 3048 | LILIANE SANTANA DE OLIVEIRA |
| 2654 | LORENA VIRGINIA FERREIRA RIBEIRO |
| 1355 | LOURIVAL SANTOS ARAÚJO |
| 2389 | LUCIANY APARECIDA ALVES SANTOS |

| ID | PROponente |
|------|--|
| 1392 | LUIS CARLOS PINTO AMORIM |
| 2872 | LUIZ FERNANDO LANDEIRO |
| 2964 | MACIEJ ROZALSKI |
| 2064 | MAICON RIBEIRO PIERRI |
| 2972 | MAÍRA BOA MORTE DO AMARAL |
| 2075 | MANUELA DE OLIVEIRA SANTOS RIBEIRO |
| 2723 | MANUELA RODRIGUES DO BOMFIM |
| 2932 | MARCELA CAMARA MARTINEZ |
| 2745 | MÁRCIA LIMA GOMES |
| 1698 | MARCIO ANDRÉ PEREIRA DE JESUS 90396120563 |
| 1239 | MARCIO AUGUSTO SANTOS QUEIROZ |
| 1641 | MARCIO DINIZ DE MENEZES SANTOS |
| 2127 | MARCIO SANTOS DA SILVA |
| 2609 | MARCLEY OLIVEIRA DA SILVA |
| 2968 | MARCO ANTÔNIO SILVA DE CARVALHO |
| 2828 | MARCOS AFFONSO RODRIGUES DE CASTRO |
| 2795 | MARCOS MACHADO |
| 1589 | MARCOS MAHATMAN NASCIMENTO MACIEL |
| 1650 | MARGARETE DA SILVA DE SOUZA |
| 1363 | MARGARETE SILVA DE SOUZA |
| 1389 | MARIA ANITA MIRANDA LUZ |
| 2971 | MARILIA NASCIMENTO CURVELO |
| 1701 | MARINALVA SANTOS BATISTA |
| 2949 | MARISTELA FEITOSA BORGES MÜLLER |
| 2898 | MATHEUS BANDEIRA STEINHAGEN FERNANDES |
| 2933 | MATHEUS LEITE FERREIRA |
| 2648 | MATHEUS PAULILO TEIXEIRA |
| 2957 | MATIAS SANTIAGO DE OLIVEIRA LUZ JUNIOR |
| 2926 | MAURICIO DOS SANTOS SOUZA |
| 3004 | METAVERSO INFORMATICA |
| 2640 | MÔNICA PEREIRA DE SANTANA |
| 2630 | NÁGILA DIACUÍ OLIVEIRA DUARTE |
| 1587 | PAULO CESAR CARVALHO ALMEIDA |
| 2697 | PRISCILA KARINE DAMASCENO BARRETO |
| 2230 | PROJETO MANDINGA ASSOCIAÇÃO INTEGRADA DE EDUCAÇÃO ARTES E ESPORTES |
| 1436 | RAFAEL MORAIS DE SOUZA 94770662572 |
| 2103 | RAIÇA BOMFIM DE CARVALHO |
| 2999 | RAIMUNDO VIANA MAGALHÃES |
| 2895 | ROBÉRIO LIMA ALMEIDA |
| 2027 | ROBERTA SANTOS NASCIMENTO |
| 2812 | ROGÉRIO PEREIRA BRITO |
| 2850 | RONALDO MAGALHÃES OLIVEIRA |
| 1742 | RONALDO SANTOS BONFIM |
| 2784 | ROQUILDES SANTOS JUNIOR |
| 1603 | ROZELITA DE JESUS DOS REIS |
| 2482 | SANDRA MARIA SIMÕES COELHOS DOS SANTOS |
| 2270 | SARA ANDRADE GALVÃO |
| 1714 | SARA GABRIELA PRADO MERCÊS LÁZARO |
| 2343 | SERGIO SILVA NUNES |
| 3041 | SHEILA EDITE DA SILVA GOMES |
| 1630 | SILVANA PATRICIA SOUZA DE JESUS 01528619552 |
| 2754 | SILVIA ACÁCIA DE OLIVEIRA DIAS - ASSIMSEFAZ PRODUÇÕES |
| 2523 | SIMONE BRAZ BATISTA |
| 2234 | SOCIEDADE RECREATIVA, CULTURAL E CARNAVALESCA BLOCO ALVORADA |
| 2800 | SUELI RIBEIRO |
| 3031 | TACIANNE OLIVEIRA BARROS |
| 2157 | TAINAH DA SILVA LIMA |
| 1734 | TALITHA CORREIA LEITE ANDRADE |
| 3002 | TATIANA MENEZES SALES |
| 1753 | TECA TEATRO E OUTRAS ARTES |
| 2355 | THAIS ALVES |
| 2827 | THAIS LAILA MOREIRA SANTANA |
| 222 | THIAGO DE JESUS OLIVEIRA 05628049514 |
| 2072 | THULIO JORGE SILVA GUZMAN |
| 2699 | UANDSON GLAUBER SANTOS LIMA |
| 1658 | VALMIR DOS SANTOS PEREIRA |
| 2694 | VANESSA ARAGÃO DE MATTOS |

| ID | PROponente |
|------|------------------------------|
| 1736 | VINICIUS SANTOS FREITAS |
| 2880 | VITOR LEONARDO SILVA ALVES |
| 2727 | WALMIR LIMA |
| 1961 | WELINGTON LUIS PACHECO SILVA |
| 2226 | WILTON WAGNER SOUZA SILVA |

5. Inabilitados:

| PROponente | JUSTIFICATIVA DA INABILITAÇÃO |
|---|---|
| ASSOCIAÇÃO NACIONAL DAS BAIANAS DE ACARAJÉ | A REPRESENTANTE LEGAL PELA INSTITUIÇÃO PROponente FAZ PARTE DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLITICA CULTURAL. |
| BEREGUEDÉ TRANSEUNTE | O PROponente PESSOA JURÍDICA NÃO INFORMOU O CNPJ NEM ANEXO DOCUMENTO REFERENTE A SUA CONDIÇÃO DE PESSOA JURÍDICA. |
| CANELA FINA ATIVIDADES ARTISTICAS LTDA - ME | O PROponente (ME) NÃO SE ENQUADRA COMO PESSOA JURÍDICA CONFORME DISPÕE O EDITAL. |
| FERNANDO LANDEIRO COMÉRCIO DE OBJETOS DE ARTE EIRELI - ME | O PROponente (ME) NÃO SE ENQUADRA NAS DISPOSIÇÕES DO EDITAL QUANTO À NATUREZA DE PESSOA JURÍDICA. |
| JULIO CESAR ARAUJO MIRANDA | O PROponente RESIDE FORA DOS LIMITES DO MUNICÍPIO DO SALVADOR. |
| LÁLÁ COMERCIO E SERVIÇOS LTDA - ME | O PROponente (ME) NÃO SE ENQUADRA NO QUE DISPÕE O EDITAL QUANTO À NATUREZA DE PESSOA JURÍDICA. |
| MANGABA PRODUÇÕES LTDA | O PROponente É PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS, NÃO ENQUADRADO COMO MEI. |
| SHIRLENE DAS GRAÇAS VIANA RIBEIRO | O PROponente (ME) NÃO SE ENQUADRA NAS DISPOSIÇÕES DO EDITAL QUANTO À NATUREZA DE PESSOA JURÍDICA. |
| TREVO COMUNICACAO E PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA ME | O PROponente É PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS, NÃO ENQUADRADO COMO MEI. |

Salvador, 27 de Outubro de 2015.

FERNANDO FERREIRA DE CARVALHO
Presidente

SECRETARIA MUNICIPAL DA SAÚDE - SMS**AVISO DE CONVOCAÇÃO**

A Coordenadoria Administrativa torna público para conhecimento dos interessados que será realizada COTAÇÃO DE PREÇO Nº. 113/2015, contratação de empresa especializada para prestação de serviço de manutenção preventiva e corretiva em equipamentos de ar condicionados e centrais de refrigeração pertencentes à esta Secretaria de Saúde. As propostas deverão ser apresentadas até as 10h00minh do dia 29 de outubro de 2015.

O processo administrativo nº. 10712/2015 referente ao objeto da presente cotação encontra-se no Setor de Suprimentos - SESUP, telefone: (71) 3202-1146 ou 3202-1147 e-mail: sesup.sms3@gmail.com, onde os interessados poderão solicitar maiores informações.

Salvador, 26 de Outubro de 2015.

ARMANDO JOSÉ MEIRELES DA SILVA LESSA
Coordenador

AVISO DE CONVOCAÇÃO

A Coordenadoria Administrativa torna público para conhecimento dos interessados que será realizada PESQUISA DE PREÇO Nº. 118/2015, contratação de instituição prestadora de serviços de saúde para o gerenciamento clínico-operacional no Pronto Atendimento Psiquiátrico. As propostas deverão ser apresentadas até as 10:00h do dia 30 de outubro de 2015.

O processo administrativo nº. 7046/2014 referente ao objeto da presente cotação encontra-se no Setor de Suprimentos - SESUP, telefone: (71) 3202-1146 ou 3202-1147 e-mail: sesup.sms3@gmail.com, onde os interessados poderão solicitar maiores informações.

Salvador, 26 de Outubro de 2015.

ARMANDO JOSÉ MEIRELES DA SILVA LESSA
Coordenador



SALVADOR
PREFEITURA

PRIMEIRA CAPITAL DO BRASIL

**DIÁRIO OFICIAL DO
MUNICÍPIO**

Criado pelo art. 82 da Lei nº 3.601, de 18 de fevereiro de 1986

Prefeito de Salvador
Antonio Carlos Peixoto de Magalhães Neto

Chefe de Gabinete do Prefeito
João Romá Neto

Subchefe de Gabinete do Prefeito
Luiz Antonio Galvão

Assessor Geral de Comunicação
Roberto Messias

Gestor de Tecnologia
Ricardo Seixas

Gestor de Editoração
Elvis Laurencço

Ouvidoria Geral do Município - Para registrar reclamações, denúncias, sugestões ou elogios, acesse: www.ouvidoria.salvador.ba.gov.br ou ligue para (71) 3202-5009, de segunda a sexta-feira, das 8 às 17 horas, exceto feriados.

Disque Salvador - Para solicitar serviços ou informação, acesse: www.disquesalvador.ba.gov.br ou ligue 156, atendimento 24h.

Diário Oficial do Município - Edições Anteriores, solicite através do e-mail: diariooficial@salvador.ba.gov.br, de segunda a sexta-feira, das 8 às 18 horas, exceto feriados.

Órgãos responsáveis
Gabinete do Prefeito
Assessoria Geral de Comunicação

Rua Chile, nº 21 - Salvador - BA - Brasil
CEP: 40.020-000 - Tel.: 3202-6261/6262
www.salvador.ba.gov.br